

守正创新，精准赋能： 新时代教师多媒体技术应用优化路径探究

——以中学思政学科教师为例

◎ 解亚伟, 庞 涛

摘 要：在教育数字化转型背景下，多媒体技术与学科教学的深度融合已成为提升课堂育人实效的重要路径。然而，实践中技术应用脱离教学目标、素材过载冲淡重难点、演示节奏过快留白不足等问题突出。本文以中学思政学科为研究场域，基于维果茨基的最近发展区理论、认知负荷理论等，系统阐释多媒体技术在思政课堂中的育人价值，剖析教师应用中的突出问题及其成因，从目标锚定、素材精炼、节奏调控三个维度提出优化策略，旨在为新时代教师科学运用多媒体技术、落实核心素养培育提供理论参考与实践指引。

关键词：教育数字化；多媒体技术应用；中学思政课；核心素养；教学评一致性

学生核心素养培育是新时代教育改革与发展的核心命题，关乎个体成长质量与民族复兴的人才供给。伴随国家教育数字化战略的深入实施，人工智能、智慧课堂等数字载体已与学科教学深度融合^[1]，技术的适配性运用能够破解理论抽象、课堂枯燥等传统教学痛点，提升教学实效，助力核心素养落地。然而，技术赋能不能取代教育的本体价值，多媒体应用必须服务于育人目标。

思政课作为落实立德树人根本任务的关键课程^[2]，其数字化转型既面临机遇也遭遇困境。2025年修订版课程标准明确了素养导向的评价改革要求，中高考命题已转向以真实情境为载体、高阶能力为核心，注重考查思维过程^[3]，这对教师运用多媒体技术创设情境、实施评价提出了更

高要求。然而，部分教师在应用中存在技术至上、素材过载、节奏失当等偏差，导致技术与教学“两张皮”现象。本文以中学思政学科为研究场域，基于重庆市第一中学校教育集团调研情况，系统探究多媒体技术应用的优化路径。

一、中学思政课应用多媒体技术的育人价值

数字化多媒体工具并非单纯的教学辅助载体，而是重构思政课堂育人逻辑、落实核心素养培育的重要媒介，其价值主要体现在课堂提质与评价闭环两个维度，二者共同服务于学生核心素养的培育。

■ 基金项目：重庆市教育科学“十四五”规划2025年度教学改革研究专项重点课题“基于系统思维的中小学‘行走的思政课’教学创新实践研究”（课题批准号：K25ZG1200072）；重庆市教育评估研究会2024年度一般课题“一体化背景下初中道德与法治教学适应性策略研究”（课题批准号：PJY2024236）。

（一）具象化理论表达，破解思政课堂育人低效问题

依据维果茨基的最近发展区理论，中学生的认知发展处于具体运算阶段向形式运算阶段过渡的时期，具象思维仍占据重要地位，纯文本理论讲授难以促成学生的价值内化。长期以来，思政课堂宏大的理论叙事与学生的生活经验之间存在认知鸿沟，导致学生记得住知识但用不上。多媒体技术为弥合这一鸿沟提供了有效路径。通过真实案例的多元展示、实时互动的深度交互，多媒体工具能够将抽象理论转化为具象、可感知的教学内容，构建沉浸式、思辨性的思政课堂。

具象化功能主要体现在三个层面：一是情境还原，通过视频、图片等媒介再现历史场景或现实情境，让学生在身临其境中获得情感体验；二是思维可视化，通过思维图谱、信息图表等将抽象逻辑关系直观呈现，降低认知门槛；三是交互生成，通过智慧课堂平台的即时反馈、在线讨论等功能，推动教学从预设走向生成、从被动接受转向主动探索。

这种具象化表达并非对理论的简化，而是在学生认知水平与教学目标之间搭建“脚手架”，使理论学习建立在可感知、可体验的基础之上，有效提升思政课的互动性与实效性。

（二）搭建情境评价载体，促进教学评一致性

新课标强调以真实情境为载体、以高阶能力考查为重点的核心素养导向评价，要求教师建构“基于情境、问题导向、深度思维、高度参与”的课堂样态，实现教学评一致性。多媒体技术为情境化评价提供了技术支撑。在思政课堂中，教师可依托多媒体技术整合时政热点、本土资源等创设真实情境，借助交互答题、词云生成等功能即时捕捉学生的认知短板，有针对性地训练信息筛选、提炼、衔接、转化、逻辑推导、价值辨析等高阶能力；数字化教学模式契合思政学科命题“情境真实化、主题统整化、能力高阶化、答案开放化、价值显性化”的趋势，能够将评价嵌入教学全过程，实现“以评促教、以评促学”。

从教学评一致性视角看，多媒体技术的价值在于打通了目标、教学与评价之间的壁垒：教学目标通过多媒体情境得以具象化呈现，教学过程通过交互工具实现动态生成，学习效果通过即时反馈获得精准诊断。

这让评价不再是教学结束后的后置环节，而是贯穿教学始终的内嵌机制。

二、中学思政课教师多媒体技术应用的突出问题及成因分析

依托重庆市第一中学校教育集团教师多媒体技术应用调研情况，结合中学思政课教师在日常教学、优质课大赛等场景中的应用现状，当前教师多媒体技术应用主要存在三方面突出问题。

（一）技术形式优先，多媒体应用脱离教学目标与学情认知

部分教师存在认知偏差，片面放大技术价值，对多媒体技术过度依赖，陷入“重技术、轻教学”的误区，偏离思政课立德树人根本任务和教学目标导向。其成因如下：一是课标研读与循证意识缺位，部分教师对学情研判与学业质量要求把握不准，对教学重难点定位模糊，找不到技术与教学内容的契合点；二是工具理性膨胀，部分教师将技术应用本身视为目的，而非服务于育人目标的手段。

该问题在实践中表现为技术与内容的割裂。例如，有教师在讲解“传承中华优秀传统文化”时，将大量课堂时间用于人工智能生成视觉特效，导致教学内容与“文化自信”的核心目标关联薄弱，致使学生关注点集中于技术形式，忽视知识理解与素养提升；甚至有教师过度依赖人工智能，使用简单口令批量输出课件、教案，未结合学生认知特点进行梯度筛选，技术工具未能服务于核心素养培育。这实质上是对教育数字化转型的误读，数字化不是目的，而是提升育人质量的手段。

（二）素材过量冲淡教学重难点，课堂探究浮于表面

认知负荷理论指出，人的工作记忆容量有限，当外部信息输入超过认知负荷阈值时，学习效果反而下降。部分教师在多媒体课件制作中未能遵循这一理论，片面追求课件美观与信息丰富，导致教学重难点被海量素材淹没，学生认知负担过重。其成因如下：一是教学积淀不足，对多媒体“辅助教学”的功能定位认识不清，教学重难点把握失准；二是受教学惯性束缚，

备课时未对新课标、新教材删减和弱化的内容进行更新,出现课件信息量过大、重点不突出等问题。

该问题在实践中表现为课堂教学浅表化。例如,某教师在讲解“民法典”中“肖像权”时,课件中出现了与教学内容无关的娱乐短视频、新版本教材已删除的“盈利与营利的区别”等冗余素材。学生或应接不暇忙于记录,或哄堂大笑但不明所以,导致对核心知识理解肤浅,高阶思维培育效果不佳。这实质上是对教学目标、学情特点与认知规律把握不足,多媒体课件不是素材的堆砌,而是围绕教学目标的精准设计。

(三) 演示与生成节奏过快,学生缺少消化思辨空间

课堂教学是一个动态生成的过程,需要教师根据学生的学习状态灵活调整节奏。然而,部分教师在多媒体应用中存在“播放依赖症”,将PPT演示等同于教学过程,演示节奏过快、留白不足,学生缺少消化思辨的空间。其成因如下:一是教师缺乏节奏把握意识,课前未规划播放时序,课堂中因担心教学任务无法完成而刻意加快节奏;二是对“学生主体地位”认识不足,重“教”轻“学”,课堂欠缺必要的师生互动、生生互动,学生生成性学习成效不足;三是备课精细化程度不足,将PPT作为简易“教学提纲”,未预留分层思考、小组讨论、停顿答疑等关键环节。

该问题在实践中表现为课堂的“满堂灌”。例如,某教师在40分钟的一课时内播放了96页PPT,平均每分钟约2页,课后调查显示超80%学生称“跟不上演示节奏”“无法掌握核心知识”,甚至“来不及记下课堂要点”。该教师将“播完PPT”与“完成教学目标”画等号,致使学生被动跟随,主体地位缺失,课堂参与度低、学习效果差。这本质上是部分教师对教学本质的理解偏差,教学不是信息的单向传递,而是师生共同建构知识的过程,多媒体技术应当为这一过程提供支持,而非取代思考与对话。

三、中学思政课教师多媒体技术应用的优化路径

针对上述实操困境,本文从目标锚定、素材精炼、

节奏调控三个维度提出多媒体技术应用的优化策略,构建三位一体的优化框架。

(一) 锚定教学目标,实现技术工具服务课堂教学

针对“多媒体技术应用脱离教学目标与学生实际”的问题,优化策略的核心是坚持素养目标导向,坚守“育人为本、技术为用”的理念,先研读课程标准、分析学情数据,再找准技术与教学重难点、学生实际的契合点,实现技术工具服务于课堂教学。

具体实施路径如下:一是课标研读,教师应深入理解课程标准中的学业质量标准,明确教学目标的素养指向,将核心素养培育要求转化为具体教学目标;二是学情分析,教师应通过课前诊断、数据分析等方式精准把握学生的认知起点、兴趣特点与学习困难,为技术应用提供学情依据;三是技术匹配,在课标与学情的基础上,教师应选择最能服务于教学目标的技术工具与应用方式,避免盲目堆砌。

上述实施路径并非孤立的技术操作,其背后有明确的原则导向。有研究指出,人工智能赋能高校思政课教学应坚持育人核心与价值引领,促进AI赋能与协同发展,筑牢伦理防线以确保技术向善^[4]。这一原则框架为技术工具在思政课教学中的合理运用提供了方向性指引,也从更宏观的层面印证了“育人为本、技术为用”理念的必要性与可行性。

例如,某教师在讲授《影响深远的人文精神》一课,备课阶段研读课标、教学参考资料,明确学业质量标准是“能够举例说明社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化的主要特征,坚定文化自信”,教学难点是“理解形神兼备、情景交融的美学追求”。基于此,该教师设计了“茶室插花”讨论活动,让学生思考“如果要在茶室中摆放一束花,你会选择什么”,学生充分讨论后,将讨论结果输入人工智能应用生成茶室布景,使“形神兼备、情景交融的美学追求”这一抽象知识具象化呈现,有效突破了教学难点。这一案例表明,技术应用只有锚定教学目标、契合学生认知,才能真正发挥育人价值。

(二) 精炼素材,打造轻量化课堂

针对“多媒体技术承载信息量过大、课堂探究浮于表面”的问题,优化策略的核心是明确多媒体“辅

助学习、赋能课堂”的功能定位，遵循“聚焦、精简、精准”原则，分层筛选教学素材，打造轻量化、精准型的课堂载体，使学生的认知资源集中于核心知识的学习与高阶思维的发展。

具体实施路径如下：一是知识分层，教师应明确核心知识点、拓展知识点与辅助素材的层级关系，确保核心知识在课件中占据主导地位；二是素材筛选，教师应围绕教学目标删除冗余配图、无效动画与无关信息，保留最能支撑核心知识的典型素材；三是重点凸显，教师应通过字体色差、加粗标注、版面留白等视觉设计手段突出核心要点，引导学生注意力聚焦于关键信息。

例如，某教师在执教《国家利益高于一切》一课时，为突破“国家利益是人民利益的集中体现”这一抽象重难点，仅在课件中利用表格展示“1895年甲午中日谈判与1972年中日建交谈判中日本对中国的态度”，随后提出“面对历史的创伤，我们为什么最终选择了握手”的思辨问题，并提示学生“可借助AI工具，从政治、经济、文化等板块多角度检索中日建交后的关键合作案例，分析其对中国从国家到人民层面产生的连锁影响”。学生在分析与推理中感悟国家战略如何最终转化为惠及普通人的福祉，实现知识内化、政治认同。这一案例表明，轻量化、精准型的课件设计能够为学生的深度思考留出空间，使多媒体技术真正成为赋能课堂的载体而非认知负担的来源。

（三）立足学情调整课堂节奏，预留思辨留白适配学生认知

针对“多媒体演示与生成节奏过快、学生来不及吸收”的问题，优化策略的核心是坚持“建构主义学习理论”，通过循证读懂学生，为每一学段的学生设计既扎根于其生活经验、又能激发思维进阶的学习路径。教师通过强化课堂调控能力，提前规划多媒体播放节奏，合理设置停顿与互动环节，并结合学生反馈灵活调整，确保学生有充足的时间进行思考、对话与反思，消化吸收和主动建构教学内容。

具体实施路径如下：一是课前规划，教师应根据教学内容的难易程度与学生的认知特点，合理规划PPT页数与播放节奏，预设停顿、讨论、答疑等关键

环节；二是课中调控，在教学实施过程中，教师应密切关注学生的学习状态与反馈信号，灵活调整演示节奏，当学生出现困惑时及时暂停、展开讨论，当学生理解充分时适度加快进度；三是课后反思，教师应通过学生反馈、教学反思等方式评估课堂节奏的合理性，为后续教学提供改进依据。

将上述路径纳入教学全流程加以审视，教师课前可依托智能导学与需求侦测，精准捕捉学生的认知起点与困惑焦点，为节奏预设提供学情依据；课中通过智能互动与价值引领，在关键节点放慢节奏，引导学生在思辨中澄清认识、建构认同；课后借助智能拓展与行为引导，推动理论学习向实践行动转化。由此形成课前、课中、课后连贯的节奏调控链条，实现思政课教学全流程的智能增效^[5]，使多媒体演示节奏与思辨留白真正适配学生的认知节奏，促进学生在张弛有度的课堂中完成知识的主动建构。

例如，某教师为掌握八年级学生对“维护国家安全”知识点的认知现状，开展课前问卷调查，了解到学生普遍对隐蔽性更强、形式更多元的新型国家安全风险缺乏警惕。基于此，该教师设计了“种子安全”类比推理活动，要求学生“对‘农业研究员窃种出国案’‘袁隆平育种团队携种子出国’进行对比，分析‘同样是送种子出国，二者有何不同’”，学生在合作辨析中亲历价值判断与选择，深度参与、充分思考，明晰“国家安全无小事”，自主建构起维护国家安全的使命感，实现了法治观念与责任意识的同步升华。这一案例表明，立足学情、预留思辨留白的课堂节奏设计，能够为学生的思维生长提供充足的时间与空间，使多媒体技术真正服务学生的深度学习。

四、结语

在教育数字化转型深入推进、思政课改革持续深化的背景下，多媒体载体将不断迭代，数字技术与中学思政课堂的深度融合是培育学生核心素养的必经路径。思政课教师需树立“育人为本、技术为用”的理念，深入研读课程标准，锚定素养目标匹配数字工具，精简课堂载体，聚焦重难点构建轻量化课件，立足学情调控课堂，预留充足思辨空间，使技术真正赋能教

学。同时,学校层面应完善配套数字化保障体系,持续加强教研指导,搭建交流学习平台,助力教师突破技术应用瓶颈。

本研究基于重庆市第一中学校教育集团样本开展调研,区域、学段覆盖范围存在局限。后续将扩

大调研样本范围,进行差异化分层对比研究,进一步细化多媒体应用实施策略,持续推动中学思政课堂数字化内涵式发展。

(解亚伟,重庆一中寄宿学校,重庆 401120;庞涛,重庆市树人中学校,重庆 400030)

参考文献:

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育道德与法治课程标准:2022年版2025年修订[S].北京:北京师范大学出版社:2025.
- [2] 中华人民共和国教育部.普通高中思想政治课程标准:2017年版2025年修订[S].北京:人民教育出版社:2025.
- [3] 李奕.深化基础教育综合改革的思考与实践[J].中国基础教育,2026(1):17-21.
- [4] 梁茜.人工智能(AI)赋能高校思政课教学的现实困境和实践策略研究[D].上海:华东理工大学,2025.
- [5] 吴波,苏鹏,刘芹.从静态预设到动态生成:人工智能赋能思政课问题清单教学的实践路径[J].新闻研究导刊,2026,17(16):163-167.

Upholding Fundamentals, Pursuing Innovation and Precision Empowerment: A Case Study of Optimizing High School Politics Teachers' Multimedia Technology Application in the New Era

◎ XIE Yawei¹, PANG Tao² (1. Chongqing No.1 Boarding School, Chongqing 401120;
2. Chongqing Shuren Middle School, Chongqing 400030)

Abstract: Against the backdrop of educational digital transformation, the deep integration of multimedia technology with subject teaching has become a critical path for enhancing classroom effectiveness. However, practical problems persist, including technology application detached from teaching objectives, excessive material diluting key points, and an overly fast presentation pace with insufficient reflection time. Taking middle school ideological and political education as the research field, the research systematically explains the educational value of multimedia technology based on Vygotsky's Zone of Proximal Development theory and Cognitive Load Theory. It analyzes prominent problems and their causes, and proposes optimization strategies from three dimensions: objective anchoring, material refinement, and pace regulation, aiming to provide theoretical reference and practical guidance for teachers to scientifically apply multimedia technology and cultivate core competencies.

Keywords: educational digitalization; multimedia technology application; middle school ideological and political course; core competencies; teaching-learning-assessment alignment